

## REGULAMIN KONKURSU „#63PL”

### § 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej „**Regulamin**”) określa zasady organizacji konkursu o nazwie: „#63PL” (dalej: „**Konkurs**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą przy ul. Grzybowskiej 79, 00-844 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr 10/2004, NIP 527-243-60-56, REGON 015760222 (dalej: „**Organizator**”).
3. Partnerem Konkursu jest Ringier Axel Springer Polska sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Domaniewskiej 49, 02-672 Warszawa, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy Wydział XIII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000420780, z kapitałem zakładowym w kwocie 106.000 zł, NIP: 5272677009, REGON: 146127300 - właściciel platformy video.onet.pl (dalej: „**Onet**” lub „**Partner**”).
4. Konkurs realizowany jest w celu popularyzacji historii Polski i polskiej kultury, ze szczególnym uwzględnieniem pamięci o Powstaniu Warszawskim.

### § 2. Przebieg Konkursu i warunki uczestnictwa

1. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie autorskiego materiału audiowizualnego (dalej „**Film**”), którego tematem będzie hasło: “NADZIEJA. Czym jest dla Ciebie?”
2. Konkurs trwa od 30.03 do 17.04.2022 roku.
3. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby w wieku od 15 - 22 lat.
4. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną ilość Filmów.
5. Film można nakręcić w dowolnej technologii, dowolnym sprzętem (kamerą, aparatem fotograficznym, telefonem komórkowym), w jednym z formatów: avi, mpg, mp4 lub mov.
6. Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie filmy przygotowane samodzielnie, których autorem jest osoba zgłaszająca i której przysługuje pełnia majątkowych praw autorskich do filmu.
7. Film nie może naruszać prawa ani praw osób trzecich (w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, praw autorskich, prawa do wizerunku), a także nie może zawierać treści powszechnie uważanych za wulgarne, obraźliwe, obrażające uczucia innych osób, itp. Zgłaszając Film do Konkursu uczestnik potwierdza ww. okoliczności.
8. Długość filmu nie może być dłuższa niż 63 sekund, a wielkość pliku nie może przekroczyć 100 MB.
9. Filmy należy przesłać przez „weTransfer” na adres: [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl)

### § 3. Zasady uploadu (zamieszczania) filmów

1. Uczestnik Konkursu celem wzięcia udziału w Konkursie powinien:
  - 1) wysłać zgłoszenie dodając plik z filmem na stronie: (<https://wetransfer.com/>) – zgodnie z regulaminem serwisu i wygenerować adres URL (link) do zamieszczonego transferu danych; plik video należy nazwać wg wzoru: imie\_nazwisko\_tytuł filmu;
  - 2) a następnie przesłać za pomocą wiadomości email link do dodanego transferu wraz z danymi: imię, nazwisko, wiek oraz numer telefonu na adres: [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl);
  - 3) w przypadku gdy uczestnik jest niepełnoletni, załączyć podpisane a następnie zeskanowane

oświadczenie swojego przedstawiciela ustawowego (stanowiące Załącznik nr 1 do Regulaminu).

2. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie, w tym w szczególności jego § 2, a także przesłane niezgodnie z warunkami określonymi w ust. 1 niniejszego paragrafu nie będą brały udziału w Konkursie.

#### **§ 4. Nagrody w Konkursie**

1. W ramach Konkursu zostaną przyznane następujące nagrody główne:
  - 1) Nagroda za zajęcie I miejsca – nagroda pieniężna w wysokości 10000 zł,
  - 2) Nagroda za zajęcie II miejsca – nagroda pieniężna w wysokości 2000 zł,
  - 3) Nagroda za zajęcie III miejsca – nagroda pieniężna w wysokości 1000 zł.
2. Nagrody określone w ust. 1 powyżej zostaną ufundowane przez Muzeum Powstania Warszawskiego zwycięzcom Konkursu, wyłonionym przez Jury (wskazane w § 5 ust. 1 poniżej).
3. W ramach Konkursu zostanie przyznana nagroda specjalna, tzw. Nagroda Specjalna Onetu – nagroda pieniężna w wysokości 2000 zł.
4. Nagroda określona w ust. 3 powyżej zostanie ufundowana przez Onet Uczestnikowi Konkursu innemu niż zwycięzca Konkursu.
5. Wydanie Nagród nastąpi zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi. Przed wydaniem Nagrody pieniężnej Organizator Konkursu pobierze zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych należny 10% zryczałtowany podatek od wartości przyznanej Nagrody na podstawie art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych z uwzględnieniem zwolnienia z opodatkowania wskazanego w art. 21 ust. 1 pkt 68.

#### **§ 5. Zasady przyznawania Nagród**

1. Filmy zgłoszone do Konkursu zgodnie z postanowieniami § 2 i 3 Regulaminu zostaną ocenione przez Jury Konkursu w składzie: Tadeusz Łysiak – reżyser, Michał Oleszczyk – krytyk filmowy, Maciej Zakościelny – aktor, Katarzyna Sarnowska – producentka filmowa, które dokona wyboru zwycięzców Konkursu.
2. Laureata Nagrody Specjalnej Onetu wybiera Onet.
3. Wypłata nagród przez Muzeum Powstania Warszawskiego nastąpi po podpisaniu umów z autorami nagrodzonych prac, na podstawie których autor pracy, w zamian za wypłacenie nagrody pieniężnej, przeniesie na rzecz Organizatora – Muzeum Powstania Warszawskiego - autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego Filmu na polach eksploatacji określonych w § 7 poniżej wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Filmu, bez ograniczeń terytorialnych.
4. Wypłata Nagrody Specjalnej Onetu przyznawanej przez Onet nastąpi po podpisaniu umowy z autorem, na podstawie której autor pracy, w zamian za wypłacenie nagrody przeniesie na rzecz Onet autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego Filmu na polach eksploatacji określonych w § 7 poniżej wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Filmu, bez ograniczeń terytorialnych.

#### **§ 6. Wyniki konkursu oraz wręczenie Nagród**

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 3.05.2022 r. na stronie internetowej Muzeum Powstania Warszawskiego [www.1944.pl](http://www.1944.pl).
2. Zwycięzcy Konkursu oraz Laureat Nagrody Specjalnej zostaną powiadomieni także drogą elektroniczną lub telefonicznie o wynikach Konkursu a także o terminie i sposobie przekazania nagród. W celu odbioru nagrody konieczne będzie podanie przez Zwycięzcę/Laureata numeru jego rachunku bankowego na który przelana zostanie właściwa kwota.

### **§ 7. Autorskie prawa majątkowe**

1. Z chwilą zamieszczenia i udostępnienia materiału (Filmu), Uczestnik Konkursu zgadza się na wykorzystanie nadesłanego materiału (Filmu) na potrzeby mediów społecznościowych i serwisów www Organizatora i Partnera Konkursu i w tym celu Uczestnik udziela Organizatorowi oraz Partnerowi Konkursu nieodpłatnej, niewyłącznej licencji (wraz z prawem do udzielania sublicencji) na korzystanie z Filmu przez czas nieokreślony i bez ograniczeń terytorialnych – na polach eksploatacji obejmujących:
  - 1) utrwalanie oraz zwielokrotnienie Filmu wszelką techniką znaną w chwili przesłania Filmu, w tym audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową,
  - 2) wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowej oraz wszelkich innych urządzeń elektronicznych,
  - 3) publiczne wyświetlenie,
  - 4) odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie,
  - 5) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym także na stronach internetowych Organizatora oraz Partnera oraz w mediach społecznościowych),
  - 6) wyrażanie zgody na korzystanie i rozpowszechnianie utworów zależnych w stosunku do Filmu, w szczególności zmiany, tłumaczenia, korekty lub modyfikacji na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym ustępie,
  - 7) promocji i informowania o działalności Organizatora oraz Partnera,
  - 8) wprowadzanie do obrotu, użyczenie oryginału oraz egzemplarzy nośników na których Film został utrwalony.
2. W terminie nie później niż 10 dni od ogłoszenia wyników Konkursu Zwycięzcy Konkursu oraz Laureat Nagrody Specjalnej Onet zawrą odpowiednio z Organizatorem lub Onet umowę o przeniesienie autorskich praw majątkowych do Filmu, na podstawie której autor pracy, w zamian za wypłacenie nagrody przeniesie na rzecz Organizatora/Onet autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego Filmu wraz z prawami zależnymi, bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 powyżej.

### **§ 8. Postępowanie reklamacyjne**

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Konkursu uczestnicy mogą składać drogą elektroniczną lub na piśmie.
2. Reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i dokładny adres Uczestnika, jak również opis przyczyny reklamacji. Reklamacje składane drogą elektroniczną należy przesłać na adres: [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl) z dopiskiem: Konkurs filmowy.
3. Reklamacje rozpatrywane będą w terminie 7 dni od dnia ich otrzymania.

4. Reklamacje rozpatrywane będą na podstawie Regulaminu.
5. Uczestnik zostanie powiadomiony o sposobie załatwienia reklamacji listem wysłanym na adres podany w reklamacji w terminie 7 dni od daty rozpatrzenia reklamacji. Odpowiedź na reklamację złożoną drogą elektroniczną zostanie przesłana do Uczestnika na adres podany przez Uczestnika.
6. Uczestnik ma prawo odstąpić od Konkursu w terminie 14 dni od dnia przystąpienia lub zmiany Regulaminu, poprzez przesłanie drogą elektroniczną na adres email: [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl) lub drogą pisemną na adres: Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa, oraz Ringier Axel Springer Polska Sp. z o.o., ul. Domaniewska 49, 02-672 Warszawa z dopiskiem Konkurs #63PL, informacji o odstąpieniu wraz z podaniem daty przystąpienia do Konkursu.

#### **§ 9. Podstawowe informacje na temat przetwarzania danych osobowych**

1. Administratorami (odrębnymi) danych osobowych są: Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą w Warszawie przy ul. Grzybowskiej 79 oraz Ringier Axel Springer Polska sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Domaniewskiej 49.
2. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratorów w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu oraz rozpowszechniania Filmów albowiem jest to niezbędne w celu zawarcia umowy lub podjęcia działań na żądanie Uczestnika przed jej zawarciem (art. 6 ust. 1 lit. b) RODO.
3. Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo żądania od Administratorów dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz – wobec Partnera, prawo do przenoszenia danych. Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
4. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych znajduje się w Załączniku nr 2 do Regulaminu.

#### **§ 10. Oświadczenia Uczestnika Konkursu**

1. Regulamin określa wzajemne prawa oraz zobowiązania Organizatora, Partnera oraz Uczestników oraz stanowi ofertę zawarcia umowy, którą Uczestnik przyjmuje w sposób dorozumiany, poprzez przesłanie Filmu (w przypadku osób pełnoletnich), oraz dodatkowo treści wypełnionego, podpisanego i zeskanowanego oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 1 do Regulaminu (w przypadku osób niepełnoletnich) – (przystąpienie do Konkursu).
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza zapoznanie się przez Uczestnika z Regulaminem i jego akceptację.
3. Poprzez akceptację Regulaminu Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, a także potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie, w szczególności Uczestnik Konkursu oświadcza, że Film zgłoszony w Konkursie stanowi przejaw jego własnej twórczej działalności, oraz nie narusza on jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym ich dóbr osobistych. W przypadku gdyby zgłoszenie naruszało jakiegokolwiek prawa osób trzecich, w tym autorskie prawa majątkowe i osobiste lub dobra osobiste, Uczestnik zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie w związku z naruszeniem tych praw, z wyjątkiem obowiązków i odpowiedzialności spoczywających w tym zakresie na Organizatorze, wynikających z obowiązujących przepisów.

## **§ 11. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin dostępny jest na stronie serwisu: [www.1944.pl](http://www.1944.pl)
2. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Wszelkie materiały promocyjno - reklamowe mają wyłącznie charakter informacyjny.
3. Organizator zastrzega możliwość dokonania zmian niniejszego Regulaminu. Wszelkie zmiany będą udostępniane publicznie poprzez ich publikacje na stronie <https://video.onet.pl/63pl-konkurs>. W takim wypadku Uczestnicy Konkursu mają możliwość odstąpienia od Konkursu, w sposób wskazany w § 8 ust. 6 powyżej.
4. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z Konkursem będą rozstrzygane przez sąd właściwy według obowiązujących przepisów.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego udostępnienia.

**ZAŁĄCZNIK NR 1**  
**OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO OSOBY**

Dane uczestnika Konkursu:

Imię i nazwisko autora Filmu	
Wiek:	

Dane przedstawiciela ustawowego do kontaktu:

Imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego	
Adres e-mail opiekuna prawnego:	
Numer telefonu do kontaktu:	

Wyrażam zgodę na udział: .....

(imię i nazwisko autora Filmu)

w Konkursie o nazwie „NADZIEJA. Czym jest dla Ciebie?” organizowanym przez Muzeum Powstania Warszawskiego, na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu.

.....  
miejsowość, data oraz podpis przedstawiciela ustawowego autora Filmu

**ZAŁĄCZNIK NR 2**  
**INFORMACJA NA TEMAT PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorami Pani/Pana danych osobowych są każdy z osobna: Muzeum Powstania Warszawskiego, 00-844 Warszawa, ul. Grzybowska 79 oraz Ringier Axel Springer Polska sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Domaniewskiej 49.
2. Każdy z administratorów niezależnie ponosi samodzielną odpowiedzialność za przetwarzanie danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „**RODO**”) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 o ochronie danych osobowych (Dz. U z dnia 24 maja 2018, poz. 1000) i przepisów ustaw szczególnych.
3. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można kontaktować się pisemnie, odrębnie, z każdym Administratorem, pisząc na adres siedziby ww. Administratorów lub na adresy e-mail ([iod@1944.pl](mailto:iod@1944.pl) dla Organizatora, [iod@ringieraxelspringer.pl](mailto:iod@ringieraxelspringer.pl) dla Partnera)].
4. Każdy z Administratorów powołał inspektora ochrony danych osobowych (w przypadku Organizatora kontakt z inspektorem można uzyskać pod adresem mailowym: [iod@1944.pl](mailto:iod@1944.pl); w przypadku Onet kontakt z inspektorem można uzyskać pod adresem: [iod@ringieraxelspringer.pl](mailto:iod@ringieraxelspringer.pl)
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatora i Partnera w celu organizacji Konkursu oraz rozpowszechniania Filmów, w szczególności w celu:
  - 1) przyjmowania zgłoszeń i rejestracji uczestników, wyłonienia zwycięzców i wydania nagród, komunikacji z Uczestnikami Konkursu, poinformowania o wynikach Konkursu a także w celu reklamacji oraz (wobec zwycięzców Konkursu i Laureata Nagrody Specjalnej Onet) w celu zawarcia umowy przenoszącej majątkowe prawa do Filmu - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) tj. ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne w celu zawarcia umowy oraz podjęcia działań na żądanie Uczestnika przed jej zawarciem;
  - 2) rozliczenia podatkowego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, tj. ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze wynikającego z przepisów podatkowych i z zakresu rachunkowości (wobec zwycięzców Konkursu i Laureata Nagrody Specjalnej Onet);
  - 3) publikacji imion i nazwisk zwycięzców Konkursu i Laureata Nagrody Specjalnej Onet, w przypadku wyrażenia zgody na taką publikację, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO (wobec zwycięzców Konkursu i Laureata Nagrody Specjalnej Onet);
  - 4) dochodzenia roszczeń i obrony przed roszczeniami, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. ze względu na uzasadniony interes Organizatora jakim jest dochodzenie roszczeń oraz obrona przed nimi;
  - 5) kontaktowym oraz reprezentowania osoby niepełnoletniej przez jej przedstawiciela ustawowego, ze względu na uzasadniony interes Organizatora jakim jest konieczność kontaktu z przedstawicielem ustawowym osoby niepełnoletniej w związku z realizacją Konkursu, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
  - 6) archiwizacyjnych i rozliczalności, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. ze względu na uzasadniony interes Organizatora polegający na archiwizacji dokumentów dotyczących

prowadzonej działalności oraz wykazania wypełniania obowiązków wynikających z przepisów prawa.

6. Dane osobowe będą przetwarzane przez Partnera w celu przeprowadzenia konkursu oraz przyznania Nagrody Specjalnej Onetu, i w tym zakresie odpowiednio w celach opisanych w ust. 5 pkt. 1)-6) powyżej.
7. Odbiorcami danych osobowych będą członkowie Jury Konkursu, a także podmioty współpracujące z Administratorami, świadczące na ich rzecz usługi informatyczne, kurierskie, pocztowe, użytkownicy mediów, stron internetowych oraz portali społecznościowych Administratorów a także podmioty upoważnione do otrzymywania informacji na mocy obowiązujących przepisów prawa. Ponadto Organizator powierzy przetwarzanie danych Partnerowi w celu obsługi realizacji Konkursu.
8. Dane osobowe będą przechowywane przez poszczególnych Administratorów:
  - 1) w przypadku danych osobowych, których przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której Uczestnik jest stroną, lub do podjęcia działań na żądanie Uczestnika przed zawarciem umowy do upływu okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy,
  - 2) w przypadku danych osobowych, których przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorach do upływu okresu związanego z wypełnieniem tego obowiązku prawnego,
  - 3) w przypadku danych osobowych, których przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratorów do upływu okresu związanego z realizacją tych prawnie uzasadnionych interesów, nie dłużej jednak niż do dnia wniesienia skutecznego sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych z przyczyn dotyczących szczególnej sytuacji podmiotu danych.
9. Osobom, których dane przetwarzają Administratorzy, przysługuje prawo do:
  - 1) dostępu do swoich danych osobowych,
  - 2) żądania sprostowania danych, które są nieprawidłowe,
  - 3) żądania ograniczenia przetwarzania danych, gdy osoby te kwestionują prawidłowość danych, przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoby te sprzeciwiając się usunięciu danych, Administratorzy nie potrzebują już danych osobowych do celów przetwarzania ale są one niezbędne osobom, których dane dotyczą do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń lub gdy osoby te wniosły sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu stwierdzenia nadrzędnych interesów Administratora nad podstawą takiego sprzeciwu,
  - 4) usunięcia danych, gdy dane te nie są niezbędne do celów, dla których zostały zebrane lub były przetwarzane niezgodnie z prawem,
  - 5) wniesienia sprzeciwu z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją osób, których dane są przetwarzane, w przypadku przetwarzania danych osobowych opartego na art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
  - 6) - przenoszenia danych (w stosunku do Partnera) tj. prawo do otrzymania w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego swoich danych osobowych oraz prawo żądania aby te dane osobowe przesłane zostały innemu administratorowi,



- 7) wycofania udzielonej zgody w dowolnym czasie (w przypadku wyrażenia zgody), bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie takiej zgody, przed jej cofnięciem,
  - 8) wniesieni skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa),
- 
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne celem wzięcia udziału w Konkursie oraz realizacji wynikających z Regulaminu praw i zobowiązań.
  11. W trakcie przetwarzania danych osobowych nie będzie następować zautomatyzowane podejmowanie decyzji oraz nie jest stosowane profilowanie.
  12. Dodatkowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Partnera jako administratora dostępne są pod adresem <https://polityka-prywatnosci.onet.pl/>