

MATERIAŁ POMOCNICZY NR 2A

GRUPA 1.

Przeczytajcie uważnie wspomnienie dwunastoletniej Ewy Jaczynowskiej z Powstania Warszawskiego i uzupełnijcie tabelę.

Nasze życie upływało między nalotami i ostrzejszą strzelaniną, w okropnym strachu, że każdy nalot może być ostatni. Ja tak się czasami bałam, że zwijałam się w kłębek, zamykając oczy i zatykając uszy. Trochę pomagało przytulanie się do Mamy i do Babuni. Im dłużej trwały działania wojenne, tym więcej czasu spędzałyśmy w schronie, czyli piwnicy, razem z innymi mieszkańcami naszego domu oraz ludźmi, którzy nie mieli już własnych domów i u nas znaleźli schronienie.

J. Mirecki, *Dzieci 44*, Bellona, Warszawa 2014, s.139.

Jakie emocje
towarzyszyły Ewie?

Który fragment piosenki
łączy się z tym tekstem?

MATERIAŁ POMOCNICZY NR 2A

GRUPA 2.

Przeczytajcie uważnie wspomnienia trzynastoletniego Andrzeja Banka z Powstania Warszawskiego i uzupełnijcie tabelę.

Chodziliśmy z chłopakami z podwórka oglądać pewien zniszczony dom na tzw. Budla Polu 3. Jakieś małżeństwo w czasie nalotu pozostało tam w swoim mieszkaniu na drugim piętrze. Bomba trafiła w róg tego domu i ścięła go od dachu, aż do parteru. Z całego pionu ocalał tylko przyczepiony do wewnętrznych, nie uszkodzonych murów kawałek podłogi na drugim piętrze, na którym stał tapczan z dwojgiem tych ludzi. Można powiedzieć, że cudem przeżyli ten nalot. Musiała przyjechać straż pożarna, żeby ich stamtąd zdjąć. Byli bardzo wystraszeni, ale nic im się nie stało. Oglądałem wiele razy ten tapczan stojący na kawałeczku podłogi i dziwiłem się. Wydawało się nieprawdopodobne, żeby wyjść cało z takiej katastrofy.

Banek Andrzej, *Mój dom*, s. 2-3,

http://www.mojewojennedzieinstwo.pl/pdf/03_banek_mojdom.pdf

Jakie emocje towarzyszyły Andrzejowi?

Który fragment piosenki łączy się z tym tekstem?

MATERIAŁ POMOCNICZY NR 2A

GRUPA 3.

Przeczytajcie uważnie wspomnienia sześciolatniego Andrzeja Kasparka z Powstania Warszawskiego i uzupełnijcie tabelę.

W pewnym momencie powstańcy wraz z okoliczną ludnością rozpoczęli budowanie barykady naprzeciwko bramy wejściowej do naszej kamienicy. Z pomocą łomów i innych narzędzi wykopano na ulicy olbrzymi rów od strony spodziewanego natarcia Niemców. Utworzono bardzo duży wół z wykopanej ziemi i z różnych rzeczy, które nam kazano dostarczać na barykadę. Ja, z racji wieku, nosiłem jakieś drobne rzeczy, niezbyt ciężkie. Niemcy przez kilka dni szturmowali naszą barykadę, lecz w końcu jeden z czołgów zdołał się przebić przez przedpole barykady i ku naszej uciezce wpadł do wykopanego wcześniej rowu, z którego nie mógł się wydostać przez dwa dni.

J. Mirecki, *Dzieci 44*, Bellona, Warszawa 2014, s.452

Jakie emocje towarzyszyły Andrzejowi?

Który fragment piosenki łączy się z tym tekstem?

MATERIAŁ POMOCNICZY NR 2A

GRUPA 4.

Przeczytajcie uważnie wspomnienia trzynastoletniej Ewy Pawłowiczówny z Powstania Warszawskiego i uzupełnijcie tabelę.

Ponieważ nasz dam znalazł się na linii frontu pomiędzy Niemcami i powstańcami, przenieśliśmy się jedną ulicę dalej, do naszych przyjaciół, u których mieszkaliśmy, aż do kapitulacji, dwa miesiące później. Mimo walki, odczuwaliśmy sensacyjne uczucie w tamtych dniach - BYLIŚMY WOLNI! W kościele modliliśmy się za naszych żołnierzy i śpiewaliśmy głośno: „Jeszcze Polska nie zginęła”, a do tego jeszcze, widok naszych chłopców z opaskami biało-czerwonymi na ramionach! Te pierwsze dni wolności pozwoliło nam trzymać głowy wysoko, a nie, jak dotąd, pochylone i chowające się w cień.

J. Mirecki, Dzieci 44, Bellona, Warszawa 2014, s.256.

**Jakie emocje
towarzyszyły Ewie?**

**Który fragment piosenki
łączy się z tym tekstem?**

MATERIAŁ POMOCNICZY NR 2A

GRUPA 6.

Przeczytajcie uważnie wspomnienia siedemnastoletniej Krysi Stachlewskiej z Powstania Warszawskiego i uzupełnijcie tabelę.

Pewnego razu dostałam polecenie pójścia na Powiśle, a właściwie nad samą Wisłę, żeby spotkać oficera łącznikowego z armii Berlinga. Musiałam go zaprowadzić do Komendy Okręgu przy Żłotej. Innym razem doprowadziłam rosyjskiego łącznika i to były takie dwie ważniejsze akcje łącznikowe, które dobrze zapamiętałam. Ogólnie dostarczanie meldunków nie pozostawało jakichś specjalnych wspomnień. Dawano się meldunek jakiemuś oficerowi czy dowódcy i do widzenia- wracało się do siebie biegiem, między barykadami, piwnicami lub przeskakując pod ostrzałem”.

J. Mirecki, Dzieci 44, Bellona, Warszawa 2014, s.190.

Jakie emocje towarzyszyły Krysi?

Który fragment piosenki łączy się z tym tekstem?
