

## KONKURS #63PL – REGULAMIN

### § 1. Postanowienia ogólne.

1. Regulamin określa zasady i warunki przebiegu konkursu o nazwie: #63PL (dalej: „Konkurs”) związanego z odbywającym się w Krakowie w dniach 27 kwietnia – 6 maja 2018 r. XI Międzynarodowym Festiwałem Kina Niezależnego NETIA OFF CAMERA.
2. Organizatorami Konkursu są Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą przy ul. Grzybowskiej 79, 00-844 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr 10/2004, NIP 527-243-60-56, REGON 015760222 oraz Fundacja OFF CAMERA z siedzibą przy ul. Karmelickiej 55/7, 31-128 Kraków, zarejestrowaną pod nr KRS: 0000428063, NIP: 677-237-04-09, REGON: 122633050 - (dalej: „Organizatorzy”).
3. Partnerem Konkursu jest platforma VOD.pl, którego właścicielem jest Onet S.A., ul. Pilotów 10, 31-462 Kraków, NIP 7340009469, (dalej: „Onet” lub „Partner”)

### § 2. Przebieg Konkursu i warunki uczestnictwa.

1. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie autorskiego materiału audiowizualnego (dalej „film”), którego tematem będzie hasło: Bohater – lubisz to? Opowiedz nam o swoich bohaterach.
2. Konkurs trwa od 23 marca do 20 kwietnia 2018 roku.
3. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby w wieku od 15 - 22 lat.
4. Każdy uczestnik może zgłosić dowolną ilość filmów.
5. Film można nakręcić w dowolnej technologii, dowolnym sprzętem (kamerą, aparatem fotograficznym, telefonem komórkowym) i przesłać go w jednym z formatów: avi, mpg, mp4 lub mov.
6. Długość filmu powinna wynosić do 63 sekund, a wielkość pliku nie może przekroczyć 100 MB.
7. Filmy należy przesłać przez „weTransfer” na adres [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl)

### § 3. Zasady uploadu (zamieszczania) filmów.

Uczestnik Konkursu - user (użytkownik) w celu wzięcia udziału w Konkursie powinien:

1. Przygotować film w (autorski materiał audiowizualny), którego tematem będzie hasło: #Bohater – lubisz to?
2. Film załadować przez serwis „wetransfer” ( <https://wetransfer.com/> ) na adres [konkurs@vod.pl](mailto:konkurs@vod.pl)
4. Plik należy nazwać wg wzoru: imie\_nazwisko\_tytuł filmu
  - 1) zarejestrować się /zalogować do OnetDysk (dysk.onet.pl);
  - 2) zamieścić konkursowe filmy w folderze (nazwa folderu powinna zawierać tytuł filmu) a następnie udostępnić folder poprzez kliknięcie „Udostępnij”;
  - 3) wpisać adres e-mail (konkursfilmowy\_63pl@onet.pl) i udostępnić plik.

### § 4. Nagrody w Konkursie.

1. Filmy zgłoszone do Konkursu zgodnie z postanowieniami § 3 zostaną ocenione przez Jury Konkursu w składzie: Jan Ołdakowski – dyrektor Muzeum Powstania Warszawskiego, Anna Trzebiatowska – Festiwal NETIA OFF CAMERA, Maciej Ślesicki (reżyser), Bartosz Węglarczyk – Onet S.A.
2. Organizator - Muzeum Powstania Warszawskiego - przyzna następujące nagrody zwycięzcom Konkursu - autorom nagrodzonych prac:
  - za zajęcie I miejsca – 5000 zł,
  - za zajęcie II miejsca – 3000 zł,
  - za zajęcie III miejsca – 1500 zł.
3. Nagrodą w Konkursie będzie również specjalny pokaz zwycięskich filmów na X Międzynarodowym Festiwalu Kina Niezależnego NETIA OFF CAMERA, który odbędzie się w dniach od 27 kwietnia do 6 maja 2018 roku.
4. Onet przyzna nagrodę w wysokości 3000 PLN – Nagroda Specjalna Onetu w kategorii „Moment z historii Polski, z którego jestem dumny”. (Onet przyznana i odprowadzi dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości: 11,11 % wysokości nagrody Specjalnej na poczet zryczałtowanego podatku zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi.)
5. Organizatorzy Konkursu oraz Partner Konkursu zastrzegają sobie prawo do niewyłonienia zwycięzców, przyznania niektórych nagród oraz przyznania nagród ex aequo
6. Wypłata nagród przez Muzeum Powstania Warszawskiego nastąpi po podpisaniu umów z

autorami nagrodzonych prac, na podstawie których autor pracy, w zamian za wypłacenie nagrody pieniężnej, przeniesie na rzecz Organizatora autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego filmu na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do filmu, bez ograniczeń terytorialnych. Nagrody przyznane przez Muzeum Powstania Warszawskiego zostaną opodatkowane zgodnie z obowiązującymi przepisami.

7. Wypłata Nagrody Specjalnej Onetu w ramach kategorii „Moment z historii Polski, z którego jestem dumny”, przyznawanej przez Onet nastąpi po podpisaniu umowy z autorem na podstawie, której autor pracy, w zamian za wypłacenie nagrody przeniesie na rzecz Onet autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego filmu na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do filmu, bez ograniczeń terytorialnych.

#### **§ 5. Postanowienia końcowe.**

1. Uczestnik Konkursu zgadza się na wykorzystanie nadesłanego materiału (filmu) na potrzeby mediów społecznościowych i serwisów www Organizatorów i Partnera Konkursu i w tym celu uczestnik - z chwilą zamieszczenia i udostępnienia materiału (filmu) w sposób określony w § 2 udziela Organizatorom oraz Partnerowi Konkursu nieodpłatnej, niewyłącznej licencji (wraz z prawem do udzielania sublicencji) na korzystanie z filmu przez czas nieokreślony i bez ograniczeń terytorialnych - na polach eksploatacji obejmujących utrwalanie filmów techniką audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową oraz publiczne wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Zgłaszając pracę na Konkurs uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883 z późn.zm.). Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie w celach związanych z przebiegiem Konkursu. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym w przypadku niepodania wszystkich danych wymaganych przy rejestracji i zgłaszaniu pracy wzięcie udziału w Konkursie może okazać się niemożliwe. Każdy uczestnik Konkursu, którego dane dotyczą ma prawo dostępu do swoich danych oraz do ich poprawienia lub usunięcia.
3. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
4. Organizatorzy zastrzegają możliwość unieważnienia Konkursu.
5. Organizatorzy zastrzegają możliwość dokonania zmian niniejszego Regulaminu. Wszelkie zmiany będą udostępniane publicznie poprzez ich publikacje na stronie kanału #63PL – konkurs na platformie VoD.pl
6. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego udostępnienia.