Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 60/2026
Dyrektora Muzeum Powstania Warszawskiego z dnia 29.10.2026 r.
w sprawie ustalenia regulaminu spotkania
„Co za ponury absurd. Quiz wiedzy o Dniu świra i nie tylko"

REGULAMIN SPOTKANIA
"Co za ponury absurd. Quiz wiedzy o Dniu świra i nie tylko"

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w wydarzeniu o charakterze spotkania pt. „Co za ponury absurd. Quiz wiedzy o Dniu świra i nie tylko", zwanym dalej „wydarzeniem" oraz zasady zachowania jego uczestników.
2. Organizatorem spotkania jest Muzeum Powstania Warszawskiego, 00-844 Warszawa, ul. Grzybowska 79, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr 10/2004, posiadające NIP 527-243-60-56 i REGON 015760222.

§ 2. Uczestnicy wydarzenia

1. Wydarzenie jest skierowane do wszystkich zainteresowanych i pełnoletnich osób, a udział w nim jest bezpłatny.
2. Uczestnicy wydarzenia zobowiązani są dokonać wcześniejszej rejestracji internetowej www.1944.pl/rejestracja, podając swoje imię i nazwisko, adres e-mail i numer kontaktowy.
3. Każdy uczestnik jest zobowiązany do posiadania przy sobie ważnego dokumentu tożsamości zawierającego imię i nazwisko oraz zdjęcie, w szczególności takiego jak: dowód osobisty, paszport, prawo jazdy, legitymacja szkolna, legitymacja studencka, karta rezydenta długoterminowego UE lub innego dokumentu umożliwiającego identyfikację uczestnika i na żądanie Organizatora potwierdzić swoją tożsamość.
4.

§ 3. Miejsce i termin wydarzenia

1. Wydarzenie odbędzie się 19.11.2026 r. w godzinach 19.00 – 22.00 w Południku 2.0, ul. Wilcza 25 w Warszawie (00-544).
2. Czas trwania wydarzenia: około 3 godzin.

§ 4. Zasady udziału w wydarzeniu

1. Wydarzenie ma zasięg ogólnowarszawski.
2. W wydarzeniu weźmie udział maks. 70 osób - o udziale decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Osoby biorące udział w wydarzeniu zobowiązane są do zachowania się w sposób niezagrażający innym uczestnikom wydarzenia.
4. Uczestnikom zabrania się wnoszenia i posiadania broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów.
5. Uczestnicy wydarzenia zobowiązani są do przestrzegania przepisów BHP, regulaminu oraz ścisłego wykonywania poleceń i zaleceń osób prowadzących.
6. Zabrania się udziału w wydarzeniu osobom będącym pod wpływem alkoholu, środków odurzających i psychotropowych oraz posiadania napojów alkoholowych, środków odurzających i psychotropowych podczas spotkania.
7. Za niewłaściwe zachowanie, zakłócające bezpieczeństwu wydarzenia, uczestnicy mogą zostać usunięci z udziału w spotkaniu.
8. W razie nagłych wypadków uczestnicy zobowiązani są powiadomić osoby odpowiedzialne za organizację wydarzenia.

9. Uczestnik wydarzenia ma obowiązek zająć udostępnione miejsce siedzące.

§ 5. Rozpowszechnianie wizerunku

1. Organizator zastrzega, że w przypadku, gdyby przebieg wydarzenia był utrwalany przy pomocy technik audiowizualnych (fotografowanie i filmowanie), wówczas może nastąpić utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika jako elementu większej całości, tj. publiczności biorącej udział w wydarzeniu, a także indywidualnie - w razie udzielania przez Uczestnika wypowiedzi. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenia, krajobraz, publiczna impreza. Tym samym zarejestrowany wizerunek będzie mógł zostać rozpowszechniony w ww. okolicznościach bez zgody uczestnika.
2. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że jego zachowanie w postaci świadomego i dobrowolnego pozowania w trakcie wydarzenia do zdjęć lub nagrań wykonywanych przez organizatora jest równoznaczne z udzieleniem przez uczestnika zgody na jego nieodpłatne fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku, w tym głosu oraz jego transmitowanie, rozpowszechnianie z wykorzystaniem transmisji telewizyjnej i internetowej w celach promocyjnych wydarzenia i działalności organizatora bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Zachowanie takie stanowi jednoznaczne okazanie woli, o której mowa w art. 4 pkt 11 RODO. W takim przypadku organizator przetwarza dane osobowe uczestnika obejmujące jego wizerunek na podstawie zgody, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit a) RODO w celu promocyjnym wydarzenia i działalności organizatora. Postanowienie niniejszego ustępu nie wyłącza możliwości przetwarzania danych osobowych w postaci wizerunku na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO w przypadkach, w których zgoda ta nie jest wymagana.
3. W przypadkach, o których mowa w ust. 1 i 2, uczestnik wyraża Organizatorowi zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku przy pomocy technik audiowizualnych (fotografowanie i filmowanie) i nadawczych (Transmisja w Internecie) na następujących polach eksploatacji:
   1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy zawierających utrwalony wizerunek, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową;
   2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
   3) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach multimedialnych, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w mediach społecznościowych (Facebook, Twitter, Instagram) w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do wizerunku w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
4. Zgoda, o której mowa w ust. 3 nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.

§ 6. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) administrator przedstawia wymagane informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych Uczestników wydarzenia:

1) Administratorem danych osobowych uczestnika jest Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą w Warszawie przy ul. Grzybowskiej 79, 00-844 Warszawa (dalej: administrator).

2) Z inspektorem ochrony danych można kontaktować się pisemnie, pisząc na adres administratora, lub drogą elektroniczną, pisząc na adres e-mailowy: iod@1944.pl. Do inspektora ochrony danych należy kierować wyłącznie sprawy dotyczące przetwarzania danych osobowych przez administratora, w tym realizacji przysługujących praw.

3) Dane osobowe przetwarzane będą w celu:

   a) udziału w wydarzeniu w tym w celu rejestracji uczestników, przyjmowania zgłoszeń na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, tj. ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne w celu zawarcia umowy oraz podjęcia działań na żądanie uczestnika przed jej zawarciem;

   b) sporządzenia relacji z wydarzenia oraz promocji Muzeum Powstania Warszawskiego (przetwarzanie odbywa się w zakresie wizerunku/głosu uczestnika, który jest rejestrowany i rozpowszechniany na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym regulaminie) na podstawie wyrażonej przez uczestnika zgody (art. 6 ust.1 lit. a) RODO) lub uzasadnionego interesu administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (gdy zgoda nie jest wymagana).

4) Przewidywanymi odbiorcami danych osobowych będą w szczególności podmioty świadczące na rzecz administratora usługi informatyczne, wsparcia technicznego, podmioty wykonujące usługi rejestracji obrazu i dźwięku, nadawcy telewizyjni i internetowi, a w przypadku danych osobowych obejmujących wizerunek odbiorcami mogą być użytkownicy mediów, stron internetowych i portali społecznościowych administratora. Umieszczenie relacji z imprezy w mediach społecznościowych lub na stronie internetowej powoduje, że każdy uczestnik Internetu ma możliwość zapoznania się z nią.
5) Administrator nie zamierza bezpośrednio przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej. W przypadku publikacji materiałów w serwisach społecznościowych, w tym w serwisie YouTube, operatorzy tych serwisów mogą przetwarzać dane poza Europejskim Obszarem Gospodarczym. Materiały publikowane w Internecie mogą być dostępne dla odbiorców na całym świecie. Szczegółowe informacje o stosowanych przez operatorów mechanizmach transferowych znajdują się w ich politykach prywatności.
6) Dane osobowe uczestnika w zakresie wizerunku będą przechowywane przez czas nieokreślony. Dane osobowe podane podczas rejestracji stronie www.1944.pl/rejestracja przechowywane będą do upływu okresu związanego z zawarciem i wykonaniem umowy o udział w wydarzeniu, a także upływu okresu dochodzenia lub obrony roszczeń przez administratora oraz upływu okresu przechowywania dokumentów wynikającego z obowiązujących przepisów.

7) Uczestnikowi przysługuje prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
8) W przypadku przetwarzania danych osobowych opartego na art. 6 ust. 1 lit. f) RODO uczestnik ma prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw – z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją – wobec przetwarzania jego danych osobowych.

9) W przypadku danych osobowych przetwarzanych na podstawie zgody, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a) RODO uczestnikowi przysługuje prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Wycofanie zgody odbywa się poprzez złożenia stosowanego oświadczenia na adres mailowy: iod@1944.pl lub wysłanie oświadczenia na adres: Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa.
10) Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

11) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym niezbędne w celu wzięcia udziału w wydarzeniu.
12) W trakcie przetwarzania danych osobowych nie będzie następować zautomatyzowane podejmowanie decyzji oraz nie jest stosowane profilowanie.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Regulamin dostępny jest na stronie www.1944.pl/rejestracja
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania, zmiany lub przedłużenia czasu trwania wydarzenia w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
3. Przystąpienie uczestnika do udziału w wydarzeniu jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu.
4. Koordynatorką wydarzenia odpowiedzialną za odebranie wszystkich zgłoszeń jest Karolina Średzińska Kontakt ksredzinska@1944.pl.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego wydania.

DYREKTOR
Muzeum Powstania Warszawskiego
Jan Ołdakowski