

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 12 Dyrektora Muzeum Powstania Warszawskiego z dnia 23.04.2026 r.
w sprawie ustalenia regulaminu naboru do Chóru Warszawiaków organizowanego
w dniach 27.04.-05.05.2026 r.

REGULAMIN NABORU DO CHÓRU WARSZAWIAKÓW

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej „Regulamin”) określa zasady organizacji naboru do Chóru Warszawiaków (dalej „Nabór”) realizowanego w ramach organizacji koncertu „Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki”, który będzie transmitowany przez stację telewizyjną, nagrywany oraz rozpowszechniany audiowizualnie.
2. Organizatorem Naboru jest Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą przy ul. Grzybowskiej 79, 00-844 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m. st. Warszawy pod nr 10/2004, NIP 527-243-60-56, REGON 015760222 (dalej „Organizator”).

§ 2. Przebieg Naboru i warunki uczestnictwa

1. Celem Naboru jest wybór członków chóru pod nazwą Chór Warszawiaków, którzy będą uczestniczyli w koncercie „Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki” organizowanym 1 sierpnia 2026 roku na Placu Marszałka Józefa Piłsudskiego w Warszawie (dalej „Koncert”).
2. W ramach Naboru każdy Uczestnik musi przesłać nagranie wideo - prezentację wokalną (dalej „Nagranie”) prezentując utwór z repertuaru śpiewników koncertu „Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki”. Śpiewniki dostępne są na stronie <https://www.1944.pl/>.
3. Nagrania przesłane do Organizatora zostaną wykorzystane jedynie na potrzeby kwalifikacji Uczestnika do Chóru Warszawiaków.
4. Nabór trwa od 27 kwietnia do 5 maja 2026 roku do godz. 12:00.
5. Uczestnikami Naboru mogą być osoby w wieku od 13 lat (wiek oceniany będzie wg stanu na dzień 27-04-2026 r.)
6. Każdy Uczestnik może zgłosić jedno Nagranie.
7. Nagranie można nakręcić w dowolnej technologii, dowolnym sprzętem (kamerą, aparatem fotograficznym, telefonem komórkowym), w jednym z formatów: avi, mp4 lub mov.
8. Do Naboru można zgłaszać wyłącznie Nagrania przygotowane samodzielnie, na których wykonawcą utworu jest osoba zgłaszająca i której przysługują pełne majątkowe prawa pokrewne do Nagrania.
9. Nagranie nie może naruszać prawa ani praw osób trzecich (w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, praw autorskich, prawa do wizerunku), a także nie może zawierać treści powszechnie uważanych za wulgarne, obraźliwe, obrażające uczucia innych osób, itp. Zgłaszając Nagranie do Naboru uczestnik potwierdza ww. okoliczności.
10. Długość Nagrania nie może być dłuższa niż 2 minuty, a wielkość pliku nie może przekroczyć 2 GB.
11. Filmy należy przesyłać przez formularz zgłoszeniowy na stronie <https://www.1944.pl/rejestracja>.
12. Organizator zastrzega, że ilość miejsc w Chórze Warszawiaków jest ograniczona.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do wybrania niektórych Uczestników lub do niewybrania żadnego z Uczestników.

§ 3. Zasady uploadu (zamieszczania) nagrań

1. Uczestnik Naboru celem wzięcia udziału w Naborze powinien:
 - 1) wysłać nagranie na serwer poprzez stronę www.swisstransfer.com - zgodnie z regulaminem serwisu i wygenerować adres URL (link) do zamieszczonego transferu danych; plik video należy nazwać wg wzoru: imię,_nazwisko,
 - 2) uzupełnić i wysłać poprawnie wypełniony formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie <https://www.1944.pl/rejestracja> (w tym uzupełnić obowiązkowe dane osobowe oraz umieścić link wygenerowanego pliku/plików z materiałem konkursowym na stronie www.wetransfer.com).

2. W przypadku gdy Uczestnik jest niepełnoletni, należy załączyć do formularza zgłoszeniowego podpisane, a następnie zeskanowane oświadczenie jego przedstawiciela ustawowego, stanowiące Załącznik nr 1 do Regulaminu, wyrażające zgodę na udział Uczestnika w Naborze.
3. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie, w tym w szczególności jego § 2, a także przesłane niezgodnie z warunkami określonymi w § 3, zostaną wykluczone z udziału w Naborze.
4. Z chwilą zamieszczenia i udostępnienia materiału (Nagrania), Uczestnik Naboru zgadza się na wykorzystanie nadesłanego materiału (Nagrania) na potrzeby rozstrzygnięcia Naboru.

§ 4. Wyniki Naboru

1. Osoby zakwalifikowane do Chóru Warszawiaków zostaną powiadomione do dnia 29.05.2026 r.
2. Osoby zakwalifikowane do Chóru Warszawiaków deklarują dostępność w terminie 21.07-01.08.2026 w celu uczestnictwa w próbach. Szczegółowy harmonogram prób zostanie przesłany w trybie roboczym. Udział we wszystkich próbach jest warunkiem uczestnictwa w koncercie „Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki”.
3. W przypadku rezygnacji uczestnika Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu z osobami wskazanymi przez kierownika muzycznego koncertu uczestniczącymi w Naborze.

§ 5. Udział w Koncercie

1. Udział w próbach i Koncercie jest bezpłatny; Organizator nie przewiduje wynagrodzenia dla uczestników.
2. Uczestnik zakwalifikowany do udziału w Chórze zobowiązany będzie do wyrażenia nieodpłatnej zgody na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku i artystycznego wykonania utworów przez członka Chóru podczas Koncertu.

§ 6. Postępowanie reklamacyjne

1. Reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Naboru uczestnicy mogą składać drogą elektroniczną lub na piśmie.
2. Reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i dokładny adres Uczestnika, jak również opis przyczyny reklamacji. Reklamacje składane drogą elektroniczną należy przesłać na adres: rejestracja.chor@1944.pl z dopiskiem: Nabór do Chóru Warszawiaków.
3. Reklamacje rozpatrywane będą w terminie 7 dni od dnia ich otrzymania.
4. Reklamacje rozpatrywane będą na podstawie Regulaminu.
5. Uczestnik zostanie powiadomiony o sposobie załatwienia reklamacji w terminie 7 dni od daty rozpatrzenia reklamacji listem wysłanym na adres podany w reklamacji lub drogą elektroniczną na adres elektroniczny podany przez Uczestnika.
6. Uczestnik ma prawo odstąpić od Naboru w terminie 14 dni od dnia przystąpienia lub zmiany Regulaminu, poprzez przesłanie drogą elektroniczną na adres email: rejestracja.chor@1944.pl lub drogą pisemną na adres: Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa z dopiskiem Nabór do Chóru Warszawiaków, informacji o odstąpieniu od Naboru.

§ 7. Podstawowe informacje na temat przetwarzania danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą w Warszawie przy ul. Grzybowskiej 79.
2. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora w celu organizacji i przeprowadzenia Naboru na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, polegających na sprawnej organizacji wydarzenia artystycznego i zapewnieniu odpowiedniego doboru uczestników.
3. Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz

prawo do przenoszenia danych. Osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

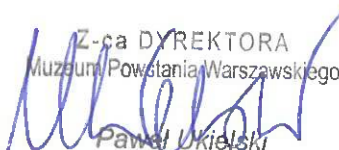
- Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych znajduje się w Załączniku nr 2 do Regulaminu.

§ 8. Oświadczenia Uczestnika Naboru

- Regulamin określa wzajemne prawa oraz zobowiązania Organizatora oraz Uczestników oraz stanowi zgodę, na uczestnictwo w Naborze, którą Uczestnik udziela poprzez przesłanie Nagrania (w przypadku osób pełnoletnich), oraz dodatkowo treści wypełnionego, podpisanego i zeskanowanego oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 1 do Regulaminu (w przypadku osób niepełnoletnich) – (przystąpienie do Naboru).
- Przystąpienie do Naboru oznacza zapoznanie się przez Uczestnika z Regulaminem i jego akceptację.
- Poprzez akceptację Regulaminu Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, a także potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Naborze, w szczególności Uczestnik Naboru oświadcza, że Nagranie zgłoszone w Naborze stanowi przejaw jego własnej twórczej działalności, oraz nie narusza on jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym ich dóbr osobistych. W przypadku, gdyby zgłoszenie naruszało jakiegokolwiek prawa osób trzecich, w tym autorskie prawa majątkowe i osobiste lub dobra osobiste, Uczestnik zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie w związku z naruszeniem tych praw, z wyjątkiem obowiązków i odpowiedzialności spoczywających w tym zakresie na Organizatorze, wynikających z obowiązujących przepisów.

§ 11. Postanowienia końcowe

- Regulamin dostępny jest na stronie serwisu: <https://www.1944.pl/rejestracja>.
- Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Naboru.
- Organizator zastrzega możliwość dokonania zmian niniejszego Regulaminu. Wszelkie zmiany będą udostępniane publicznie poprzez ich publikację na stronie <https://www.1944.pl/rejestracja>. W takim wypadku Uczestnicy Naboru mają możliwość odstąpienia od Naboru, w sposób wskazany w § 7 ust. 6 powyżej.
- Organizator zastrzega prawo unieważnienia Naboru bez podania przyczyn.
- Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z Naborem będą rozstrzygane przez sąd właściwy według obowiązujących przepisów.
- Regulamin wchodzi w życie z dniem jego udostępnienia.

Z-ca DYREKTORA
Muzeum Powstania Warszawskiego

Paweł Ukiński